

**Parere del Collegio dei Revisori dei conti
dell'ente Parco Adamello - Brenta sulla
proposta di variazione del bilancio di previsione 2016-2018**

Con deliberazione n. 29 di data 31 dicembre 2015 il Comitato di gestione dell'Ente ha adottato il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2016 e bilancio pluriennale 2016-2018. Il documento è stato approvato dalla Giunta provinciale con deliberazione n. 77 di data 29 gennaio 2016.

In relazione al bilancio di previsione iniziale il Collegio, in data 28 dicembre 2015, aveva provveduto ad attestarne la conformità alle direttive di cui deliberazione della Giunta provinciale n. 2114 di data 27 novembre 2015.

Successivamente con deliberazione n. 4 di data 29 luglio 2016 il Comitato di gestione dell'Ente ha adottato l'assestamento del bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2016-2018 la cui conformità alle direttive di cui deliberazione della Giunta provinciale n. 2114 di data 27 novembre 2015 è stata attestata dal Collegio in data 26 luglio 2016.

Il Collegio dei revisori dei conti dell'ente Parco Adamello - Brenta nominato dalla Giunta provinciale con deliberazione n. 1321 di data 28 luglio 2014, nelle persone del rag. Roberto Simoni, del rag. Giuseppe Abram e della dott.ssa Maria D'Ippoliti provvede oggi ad esaminare la proposta di variazione del bilancio di previsione 2016-2018, al fine di esprimere il previsto parere in vista della prossima riunione del Comitato di gestione.

~~Con il provvedimento di assestamento si procede in particolare a integrare gli stanziamenti in entrata e in uscita sia in termini di competenza che di cassa come di seguito esposto.~~

Per quanto riguarda le entrate si provvede ad incrementare lo stanziamento di competenza del 2016 riferito ai trasferimenti correnti da parte della Provincia per un importo pari a 180 mila euro, tenuto conto delle maggiori assegnazioni a copertura della spesa di personale legata al mancato passaggio del personale guardaparco dell'Ente alla Provincia.

Per il medesimo importo si procede ad integrare anche il relativo stanziamento di cassa. Con riferimento alla cassa si procede inoltre a rilevare il fondo cassa al 01.01.2016 come risultante dal rendiconto pari a 142.085,46, euro nonché ad integrare lo stanziamento di cassa in entrata per contributi in conto investimenti da parte della Provincia per euro 949.952,00, tenuto conto delle corrispondenti variazioni intervenute sul bilancio della Provincia. Complessivamente il volume delle entrate di cui si prevede la riscossione incrementa quindi di euro 1.272.037,46

In merito alle spese, le maggiori assegnazioni da parte della Provincia sono finalizzate all'incremento degli stanziamenti afferenti la spesa di personale nonché al fondo di riserva. Per quanto riguarda invece le maggiori previsioni di cassa con il provvedimento in esame si propone l'incremento dello stanziamento di numerosi capitoli per il cui dettaglio si rinvia ai contenuti del predetto provvedimento.

Le variazioni proposte al bilancio di previsione non determinano variazioni per quanto concerne le spese interessate dalle direttive provinciali ad esclusione della spesa di personale, per la quale sono in ogni caso rispettati i limiti ivi previsti.

Il Collegio attesta altresì la variazione del bilancio di previsione 2016- 2018 garantisce sempre l'equilibrio finanziario e l'equilibrio economico, come esposto nel prospetto allegato al bilancio.

Preso atto delle considerazioni già espresse in sede di analisi del bilancio di previsione 2016 -2018 e di assestamento, il Collegio esprime parere favorevole all'approvazione dei documenti contabili esaminati ed dell'ente Parco Adamello - Brenta e attesta il rispetto delle direttive di cui alla deliberazione della Giunta provinciale n. 2114 di data 27 novembre 2015

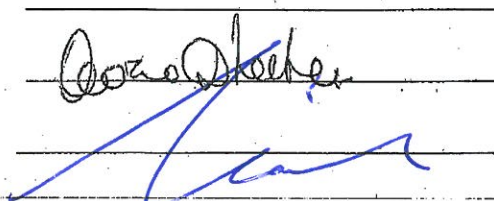
Trento, 4 novembre 2016

Il Collegio dei Revisori

Rag. Roberto Simoni

Dott.ssa Maria D'Ippoliti

Rag. Giuseppe Abram

The image shows three horizontal lines representing signature lines. The first line has a handwritten signature in blue ink that appears to be 'Roberto Simoni'. The second line has a handwritten signature in blue ink that appears to be 'Maria D'Ippoliti'. The third line has a handwritten signature in blue ink that appears to be 'Giuseppe Abram'. The signatures are written in a cursive style.