



ABITARE

IL PARCO NATURALE ★ ADAMELLO BRENTA ★

Photo contest

REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO

ARTICOLO 1 - FINALITÀ

La Pro Loco Tuenno – Tovel, in collaborazione con il Comune di Ville d’Anania, il Parco Naturale Adamello Brenta ed i vari enti coinvolti, nell’ambito del progetto della Carta Europea del Turismo Sostenibile organizza un concorso fotografico a premi con tema abitare il Parco Naturale Adamello Brenta.

Il concorso intende valorizzare l’immagine del Parco, ponendo particolare attenzione agli aspetti paesaggistici, naturalistici, storico-artistici, culturali e di civiltà umana legati al PNAB.

Il concorso è finalizzato alla promozione e valorizzazione del territorio del Parco Naturale Adamello Brenta in tutte le sue sfaccettature.

ARTICOLO 2 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a tutti, fotografi e appassionati di fotografia, residenti in Italia e all’estero, senza limiti di età, sesso nazionalità o altra qualificazione.

La partecipazione è libera e gratuita e si svolgerà unicamente tramite la condivisione dei propri scatti attraverso la piattaforma Google Drive.

ARTICOLO 3 - DURATA

Il concorso ha inizio il giorno 1 giugno 2019 e termina il 31 maggio 2020 ore 24.00 UTC+1.00 (periodo durante il quale è possibile caricare le fotografie).

ARTICOLO 4 - SEZIONI

Il concorso fotografico a premi ha come argomento abitare il Parco Naturale Adamello Brenta e prevede quattro sezioni:

SEZIONE 1) “DOLOMITI DI BRENTA - AMBIENTE E NATURA” - questa sezione consiste in una scatto fotografico che abbia come soggetto il paesaggio del Parco Naturale Adamello Brenta in relazione all’ambiente naturale, alle Dolomiti di Brenta e/o a tutto ciò che lo circonda. La rappresentazione fotografica ha libera interpretazione dal punto di vista artistico e compositivo, purché vengano rispettate le tematiche riconducibili al tema che devono tutte risultare riconoscibili nell’immagine proposta. In questa sezione è vietata la presenza dell’uomo nello scatto fotografico.

SEZIONE 2) “VIVERE IL PARCO NATURALE ADAMELLO BRENTA” - questa sezione, più artistica e creativa rispetto alla prima, consiste in uno scatto che abbia come soggetto il paesaggio del Parco Naturale Adamello Brenta con particolare riferimento all’uomo. Immagini che testimoniano i manufatti del luogo, antichi e moderni, vecchi e nuovi, definitivi e provvisori, adatti all’abitare dell’uomo. Sono giudicati ammissibili al concorso anche scatti fotografici che abbiano come soggetto l’abitare in quota (malghe, rifugi), anche per un breve periodo, dell’uomo. La rappresentazione fotografica ha libera interpretazione dal punto di vista artistico e compositivo, purché vengano rispettate le tematiche riconducibili ai tre elementi: l’abitare, l’uomo e il Parco Naturale Adamello Brenta che, pur se non rappresentate nell’immagine, devono tutte risultare riconoscibili nell’immagine proposta.

SEZIONE 3) “VIVI LE VILLE - VILLE D’ANAUNIA, LUOGO DEI SOGNI” - questa sezione, più creativa rispetto alle prime tre, consiste in uno scatto che abbia come soggetto la Val di Tovel, oppure il Monte Peller o la Val Nana, come luogo dell’immaginazione dell’autore, quasi fosse il suo “luogo dei sogni”. Nella fotografia ci dovrà essere la presenza di uno dei suddetti soggetti o parte di essi, ma l’immagine potrà essere costruita con assoluta libertà.

SEZIONE 4) “BOSCORICETTA - GLI INGREDIENTI DEL SOTTOBOSCO” - questa sezione consiste in una sequenza fotografica che descriva la realizzazione di una ricetta culinaria, che abbia tra gli ingredienti i prodotti del sottobosco e/o le piante ed erbe officinali di montagna o almeno uno dei suoi derivati (succhi, confetture, tisane, ecc.). La sequenza fotografica può essere costituita da un minimo di 6 scatti ad un massimo di 8 scatti, che devono ritrarre i diversi passaggi della ricetta, dove la prima fotografia della sequenza deve ritrarre i vari ingredienti utilizzati, mentre l’ultima deve ritrarre il risultato finale della ricetta (es. piatto finito). Ogni scatto sarà accompagnato da una breve descrizione del singolo passaggio nella preparazione.

ARTICOLO 5 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni partecipante deve caricare sulla piattaforma Google Drive le fotografie con le quali intende partecipare al concorso per un numero massimo di una sola opera per ciascuna sezione, quindi un totale complessivo di quattro opere.

Ogni partecipante potrà prendere parte ad uno o più sezioni.

L’iscrizione avverrà tramite la compilazione di un apposito Modulo Google online (è necessario avere un account Google). Attraverso il Modulo Google ogni partecipante dovrà caricare la sua fotografia e fornire obbligatoriamente le seguenti informazioni, pena l’esclusione dal concorso:

- titolo dell’opera (massimo 60 caratteri);
- dati anagrafici dell’autore:
 - nome e cognome
 - data di nascita
 - codice fiscale
 - indirizzo
 - numero di telefono
 - indirizzo e-mail
- dichiarazione trattamento dati personali;
- dichiarazione presa visione e accettazione del regolamento;
- nel caso in cui la fotografia contenga persone riconoscibili, il modello di liberatoria firmata dai soggetti fotografati per la tutela dei dati personali.

Cliccare sul link della sezione a cui si desidera partecipare e compilare tutti i campi:

SEZIONE 1) <http://bit.ly/DolomitidiBrenta>

SEZIONE 2) <http://bit.ly/VivereilPNAB>

SEZIONE 3) <http://bit.ly/VivileVille>

SEZIONE 4) <http://bit.ly/Boscoricetta>

Se si riscontrassero problemi con il Modulo Google, contattare la Pro Loco Tuenno – Tovel scrivendo alla e-mail: lagoditovel@gmail.com oppure contattandoci alla pagina [fb/visitlagoditovel](https://www.facebook.com/visitlagoditovel)

Nel caso in cui il/la concorrente sia minore di 18 anni è necessaria, a pena di esclusione, l’autorizzazione di chi ne esercita la potestà genitoriale che, per approvazione, dovrà controfirmare la domanda di ammissione al concorso e allegare una fotocopia del proprio documento di riconoscimento in corso di validità e caricare il tutto nell’apposita stringa presente nei 4 moduli di Google dedicati al concorso.

Il mancato invio delle copie del documento di riconoscimento di chi esercita la potestà genitoriale comporta l’esclusione dal concorso.

Il/la concorrente, a pena di esclusione, dovrà esprimere il proprio consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento Generale sulla Protezione Dati (regolamento UE n. 2016/679). L’Associazione Pro Loco Tuenno – Tovel ed il Parco Naturale Adamello Brenta informano, ai sensi dell’articolo 13 del Regolamento UE n. 2016/679, che il trattamento dei dati personali dei/delle concorrenti, anche su supporto informatico, avrà lo scopo di individuare i vincitori del concorso e di identificare gli autori delle fotografie nel caso di utilizzo per lo svolgimento e la gestione delle attività legate agli scopi dell’associazione.



Il titolare del trattamento dei dati è Pro Loco Tuenno – Tovel, con sede in Via Vincenzo Maistrelli, n.8 – 38019 Tuenno di Ville d’Anania (TN).

Il termine ultimo per l’iscrizione al concorso è fissato entro le ore 24.00 (UTC+1.00) del giorno 31 maggio 2020. Eventuali foto pervenute dopo tale termine saranno escluse dal concorso.

Il soggetto promotore non si assume alcuna responsabilità per qualsiasi problema di accesso, malfunzionamento, impedimento, disfunzione o difficoltà riguardante gli strumenti tecnici, il computer, i cavi, l’elettronica, il software e l’hardware, la trasmissione e la connessione, la linea telefonica, il collegamento internet che possano impedire la partecipazione al concorso.

Inviando la propria opera il candidato concede all’organizzazione i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati ai fini dell’esposizione, nonché dell’utilizzo delle fotografie a scopo promozionale qualora gli enti organizzatori lo ritenessero opportuno.

ARTICOLO 6 - CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE IMMAGINI

Le immagini dei concorrenti saranno valutate dalla Giuria solo se inviate in formato digitale ed in alta definizione (attraverso la piattaforma Google Drive) secondo le indicazioni riportate nei successivi punti del presente articolo. La rappresentazione fotografica ha libera interpretazione dal punto di vista artistico e compositivo, purché vengano rispettate le tematiche descritte nell’articolo 4.

Le fotografie dovranno rispettare le seguenti direttive:

saranno accettati sia file digitali che scansioni, in alta definizione, da diapositiva/negativo;

- le fotografie potranno essere sia a colori che in bianco e nero (b/n);
- la preparazione del file è consentita soltanto se limitata ad una pulizia di base (intesa come eliminazione delle macchie dovute alla polvere sul sensore e riduzione del rumore), ad una leggera saturazione e contrasto nonché ad una limitata regolazione dei valori tonali e delle curve di livello;
- sono permesse immagini composte ed esposizioni multiple;
- il crop (ritaglio) è permesso, ma non deve superare il 35% dell’area originale dell’immagine;
- non è permesso l’inserimento o la cancellazione di elementi all’interno dell’immagine;
- i file devono avere una risoluzione di 300 dpi e dovranno essere in formato JPEG, TIFF o PNG; la dimensione massima consentita è di 10 Mb;
- nel nome e nei dati relativi al file non dovrà essere riportato alcun elemento che possa essere ricondotto al fotografo (o chi per esso);
- sulle opere non dovranno essere presenti loghi, firme, filigrane, didascalie e copyright;
- è consentito l’uso di cornici.
- Non saranno accettate fotografie scattate da smartphone, droni o tablet per le sezioni 1, 2 e 3.
- Saranno accettate fotografie scattate da smartphone o tablet solo per la sezione 4 denominata “BOSCORICETTA - GLI INGREDIENTI DEL SOTTOBOSCO”

Il nome del file di ogni singola fotografia deve essere obbligatoriamente del formato: Cognome_Nome_Titolo-dellaFoto.jpeg/tiff/png (.jpg/tiff/png è l’estensione) ed essere costituito da non più di 30 caratteri. I file che non risponderanno alle caratteristiche sopraelencate non verranno ammessi.

Le fotografie dovranno essere inedite e, alla data di Domenica 31 maggio 2020, non dovranno essere state scattate da più di 3 anni e non potranno aver partecipato ad altri concorsi fotografici.

Al fine di garantire l’anonimato dei partecipanti al momento della loro valutazione, le fotografie saranno catalogate e archiviate in modo separato dai moduli d’iscrizione contenenti i dati personali dei concorrenti.

Le fotografie che non rispettano i requisiti sin qui dettagliati verranno escluse dal concorso stesso; nel caso in cui la giuria lo richiedesse, l’autore dovrà fornire il file originale (o l’oggetto della scansione) a controprova del rispetto dei requisiti descritti. I materiali inviati non saranno restituiti.

ARTICOLO 7 - CONFERIMENTO DEI PREMI ED ESPOSIZIONE DELLE OPERE

La commissione giudicatrice, con proprio giudizio insindacabile e inappellabile, formerà l'ordine della graduatoria delle opere ritenute meritevoli secondo le seguenti modalità:

- SEZIONE 1) "DOLOMITI DI BRENTA - AMBIENTE E NATURA"

Saranno complessivamente selezionate 10 (dieci) opere, tre delle quali premiate e sette menzionate;

- SEZIONE 2) "VIVERE IL PARCO NATURALE ADAMELLO BRENTA"

Saranno complessivamente selezionate 10 (dieci) opere, tre delle quali premiate e sette menzionate;

- SEZIONE 3) "VIVI LE VILLE - VILLE D'ANAUNIA, LUOGO DEI SOGNI"

Saranno complessivamente selezionate 10 (dieci) opere, tre delle quali premiate e sette menzionate;

- SEZIONE 4) "BOSCORICETTA - GLI INGREDIENTI DEL SOTTOBOSCO"

Saranno complessivamente selezionate 10 (dieci) opere, tre delle quali premiate e sette menzionate.

Agli autori delle opere vincitrici del concorso sarà consegnata una pergamena ricordo e verranno riconosciuti i seguenti premi:

- SEZIONE 1) "DOLOMITI DI BRENTA – AMBIENTE E NATURA"

1° classificata: SOGGIORNO NEL PARCO ADAMELLO BRENTA

- Soggiorno per due notti per due persone (pernottamento e prima colazione) presso una struttura attestata "Qualità Parco" con possibilità di partecipare ad una visita guidata sul territorio del Parco Naturale Adamello Brenta ed utilizzo della ParcoKey
- Una cena gourmet presso un ristorante tipico situato nel territorio del Parco Naturale Adamello Brenta
- Un ingresso al Canyon Rio Sass
- Trentino Guest Card

2° classificata: CENA DI GUSTO E TRADIZIONI TARENTINE

- Una cena gourmet presso un ristorante tipico situato nel territorio del Parco Naturale Adamello Brenta
- Nuovo libro fotografico del Parco dal titolo "Parco Naturale Adamello Brenta"

3° classificata: PORTA A CASA IL TARENTINO

- Un cesto/fioriera di prodotti locali dei soci della Strada del Vino e dei Sapori del Trentino

- SEZIONE 2) "VIVERE IL PARCO NATURALE ADAMELLO BRENTA"

1° classificata: SOGGIORNO NEL PARCO ADAMELLO BRENTA

- Soggiorno per due notti per due persone (pernottamento e prima colazione) presso una struttura attestata "Qualità Parco" con possibilità di partecipare ad una visita guidata sul territorio del Parco Naturale Adamello Brenta ed utilizzo della ParcoKey
- Una cena gourmet presso un ristorante tipico situato nel territorio del Parco Naturale Adamello Brenta
- Un ingresso al Canyon Rio Sass
- Trentino Guest Card

2° classificata: CENA DI GUSTO E TRADIZIONI TARENTINE

- Una cena gourmet presso un ristorante tipico situato nel territorio del Parco Naturale Adamello Brenta
- Nuovo libro fotografico del Parco dal titolo "Parco Naturale Adamello Brenta"

3° classificata: PORTA A CASA IL TARENTINO

- Un cesto/fioriera di prodotti locali dei soci della Strada del Vino e dei Sapori del Trentino

- SEZIONE 3) "VIVI LE VILLE – VILLE D'ANAUNIA, LUOGO DEI SOGNI"

1° classificata: SOGGIORNO NEL PARCO ADAMELLO BRENTA

- Soggiorno per due notti per due persone (pernottamento e prima colazione) presso una struttura attestata "Qualità Parco" con possibilità di partecipare ad una visita guidata sul territorio del Parco Naturale Adamello Brenta ed utilizzo della ParcoKey
- Una cena gourmet presso un ristorante tipico situato nel territorio del Parco Naturale Adamello Brenta
- Un ingresso al Canyon Rio Sass
- Trentino Guest Card

2° classificata: CENA DI GUSTO E TRADIZIONI TARENTINE

- Una cena gourmet presso un ristorante tipico situato nel territorio del Parco Naturale Adamello Brenta
- Nuovo libro fotografico del Parco dal titolo "Parco Naturale Adamello Brenta"

3° classificata: PORTA A CASA IL TARENTINO

- Un cesto di prodotti locali dei soci della Strada della Mela e dei Sapori delle Valli di Non e Sole

- SEZIONE 4) “BOSCORICETTA – GLI INGREDIENTI DEL SOTTOBOSCO”

1° classificata: SOGGIORNO NEL PARCO ADAMELLO BRENTA

- Soggiorno per due notti per due persone (pernottamento e prima colazione) presso una struttura attestata “Qualità Parco” con possibilità di partecipare ad una visita guidata sul territorio del Parco Naturale Adamello Brenta ed utilizzo della ParcoKey
- Una cena gourmet presso un ristorante tipico situato nel territorio del Parco Naturale Adamello Brenta
- Un ingresso al Canyon Rio Sass
- Trentino Guest Card

2° classificata: CENA DI GUSTO E TRADIZIONI TARENTINE

- Una cena gourmet presso un ristorante tipico situato nel territorio del Parco Naturale Adamello
- Nuovo libro fotografico del Parco dal titolo “Parco Naturale Adamello Brenta”

3° classificata: PORTA A CASA IL TARENTINO

- Un cesto di prodotti locali dei soci della Strada del Vino e dei Sapori del Trentino

Agli autori delle opere menzionate dalla Giuria del concorso sarà consegnata o spedita una pergamena/targa ricordo del concorso.

Ogni autore potrà vincere fino ad un massimo di un solo premio per sezione e/o ricevere il riconoscimento di una sola menzione di merito per sezione.

La selezione delle opere premiate e menzionate avverrà nelle prime settimane di giugno 2020.

Le 40 (quaranta) opere selezionate (cioè le 10 opere finaliste per sezione), premiate e menzionate dalla Giuria saranno oggetto di esposizione in una mostra che si terrà presumibilmente da luglio a settembre 2020. La data ed il luogo della mostra saranno pubblicati sui vari siti istituzionali e sui mezzi di stampa da parte dell’ente organizzatore.

I vincitori e gli autori delle quaranta opere selezionate per la mostra saranno contattati dalla Pro Loco Tuenno – Tovel o dal Parco Naturale Adamello Brenta per partecipare alla premiazione che si terrà in apposito evento istituzionale.

L’organizzazione invierà un’email agli autori delle 10 opere finaliste per sezione. Tutti i fotografati le cui opere sono ammesse alla mostra riceveranno comunicazione via e-mail della data e dell’ora precisa della cerimonia di premiazione. I primi tre classificati per ogni sezione saranno preventivamente contattati ed invitati ad essere presenti per la consegna del premio.

Un ulteriore premio, consistente in alcuni gadget del Parco e della Pro Loco Tuenno - Tovel, sarà assegnato all’opera più votata di ogni sezione da parte del pubblico durante l’esposizione delle opere alla mostra.

Le stampe delle 40 opere selezionate saranno a carico dell’ente organizzatore.

La mostra delle 40 opere selezionate potrà essere itinerante presso altri enti o strutture museali che ne facciano richiesta. Per queste esposizioni, l’organizzatore ha facoltà di utilizzare gratuitamente le opere selezionate, citandone il nome dell’autore e il titolo dell’opera.

Il materiale inviato rimarrà a disposizione dell’Associazione Pro Loco Tuenno – Tovel e del Parco Naturale Adamello Brenta, che potrà cederlo ai vari enti interessati che potranno disporre per la proiezione durante eventi pubblici, per la pubblicazione su materiale cartaceo, sui siti internet e sui vari social network, riportando sempre il nome dell’autore dello scatto.

Le fotografie oggetto del concorso potranno essere impiegate per la realizzazione di pubblicazioni e materiali istituzionali (calendari, poster, web, social, ecc.).

La Pro Loco Tuenno – Tovel ed il Parco Naturale Adamello Brenta, non assumono alcuna responsabilità per il caso di dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del partecipante al concorso o dalla mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell’indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

La data ed il luogo della premiazione saranno pubblicati sui vari siti istituzionali e sui mezzi di stampa.

ARTICOLO 8 - GIURIA

La commissione giudicatrice del concorso sarà formata da alcuni rappresentanti degli enti coinvolti ed esperti in rappresentanza del mondo della cultura, del lavoro, del giornalismo, della gastronomia, della fotografia, del cinema o dell’audiovisivo. Tra le opere pervenute, la commissione giudicatrice selezionerà, in forma anonima, le fotografie che, secondo criteri di creatività, aderenza al tema, composizione, originalità interpretativa e qualità della fotografia, saranno ritenute più meritevoli.



Le attività della giuria sono rigorosamente riservate. Non sarà accolta nessuna domanda dei concorrenti volta a conoscere e/o contestare le opinioni espresse dai Giurati.

La commissione giudicatrice si riserva di non ammettere al concorso le opere ritenute offensive della morale corrente; lesive dei diritti altrui; diffamatorie o recanti contenuti osceni, volgari, calunniosi, razzisti e riferimenti pubblicitari non inerenti il tema proposto; ovvero che siano contrarie al pubblico pudore, alle norme sulla privacy, o non congruenti con il tema del concorso.

La giuria potrà altresì escludere, a suo insindacabile giudizio, coloro che dovessero tenere un comportamento non consono ad una leale competizione.

La commissione giudicatrice potrà decidere, su propria inappellabile valutazione, di non assegnare, per l'anno in corso, uno o più premi.

ARTICOLO 9 - PUBBLICITÀ DEL CONCORSO

Il concorso sarà pubblicizzato sui siti ufficiali degli organizzatori e dei vari enti coinvolti e diffuso attraverso i canali social degli enti organizzatori. L'avvio del concorso sarà reso noto a mezzo stampa, web e con materiale divulgativo pubblicato al fine di dare visibilità all'iniziativa.

ARTICOLO 10 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento.

ARTICOLO 11 - MODIFICHE AL REGOLAMENTO

L'Associazione Pro Loco Tuenno – Tovel ed il Parco Naturale Adamello Brenta si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento se volte a un migliore svolgimento del concorso. Le eventuali modifiche saranno segnalate sui siti istituzionali degli organizzatori e dei vari enti coinvolti.

ARTICOLO 12 - PRIVACY, RESPONSABILITÀ DELL'AUTORE, DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

Il partecipante è tenuto ad informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dalla normativa vigente nonché, ove previsto, a procurarsi il consenso alla pubblicazione e diffusione dell'immagine degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili. Ogni partecipante, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate al concorso e garantisce di godere di ogni diritto di utilizzare le opere inviate per il concorso, ovvero di averne ottenuto le necessarie liberatorie.

La Pro Loco Tuenno – Tovel ed il Parco Naturale Adamello Brenta non saranno in alcun modo responsabili per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti che appaiano nelle fotografie inviate o da detentori di diritti per cui non sia stata richiesta la necessaria liberatoria.

Ogni autore conserva la proprietà delle immagini inviate al concorso, ma cede gratuitamente alla Pro Loco Tuenno – Tovel ed il Parco Naturale Adamello Brenta, promotrici del concorso, i diritti d'uso illimitato delle immagini e delle loro eventuali elaborazioni.

ARTICOLO 13 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Si informa che, ai sensi di quanto previsto dal Regolamento Generale sulla Protezione Dati (regolamento UE n. 2016/679), i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso.

Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare, con richiesta rivolta al titolare del trattamento, tutti i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dalla normativa vigente. Il conferimento dei dati e il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

ARTICOLO 14 - ANNULLAMENTO DEL CONCORSO

Conclusa la fase di presentazione delle domande di partecipazione, nel caso il numero dei partecipanti per sezione sia ritenuto insufficiente, l'Organizzatore si riserva il diritto di annullare la sezione del concorso provvedendo a darne adeguata comunicazione entro le 48 ore seguenti lo scadere dei termini di consegna dei file. Verificandosi tale eventualità, l'Organizzazione stessa provvederà alla cancellazione della totalità delle informazioni, dei dati e dei file ricevuti dagli aderenti al concorso, garantendone la non diffusione.

ARTICOLO 15

Il concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26 ottobre 2001 art. 6.



Associazione Pro Loco Tuenno - Tovel
Frazione Tuèno, Via Vincenzo Maistrelli, 8 - 38019 Ville d'Anaunia (TN)
e-mail: lagoditovel@gmail.com

CONCORSO FOTOGRAFICO “ABITARE IL PARCO NATURALE ADAMELLO BRENTA”

Domanda di partecipazione al bando di concorso fotografico per concorrenti minorenni

Opera

TITOLO DELL'OPERA (massimo 60 caratteri) Sezione 1 Dolomiti di Brenta Ambiente e Natura	
TITOLO DELL'OPERA (massimo 60 caratteri) Sezione 2 Vivere il Parco Naturale Adamello Brenta	
TITOLO DELL'OPERA (massimo 60 caratteri) Sezione 3 Vivi le Ville - Ville d'Anaunia, luogo dei sogni	
TITOLO DELL'OPERA (massimo 60 caratteri) Sezione 4 Boscoricetta - Gli ingredienti del sottobosco	

Autore opera

NOME E COGNOME	
DATA DI NASCITA	
CODICE FISCALE	
INDIRIZZO (CITTÀ, CAP, VIA)	
NUMERO DI TELEFONO	
INDIRIZZO E-MAIL	

Chiede:

di partecipare al concorso fotografico “Abitare il Parco Naturale Adamello Brenta” nella sezione:

DOLOMITI DI BRENTA
AMBIENTE E NATURA

VIVERE
IL PNAB

VIVI
LE VILLE

BOSCORICETTA

DICHIARA

- di accettare, senza riserva, tutte le prescrizioni e precisazioni del bando di concorso
- di esprimere il consenso al trattamento dei dati personali, nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento UE n. 2016/679
- di rispondere personalmente del contenuto delle foto e di sollevare la Pro Loco Tuenno – Tovel ed il Parco Naturale Adamello Brenta da ogni responsabilità civile, penale in materia (il dichiarante dispensa i due enti organizzatori da qualsiasi onere presente o futuro, garantendo che le opere non sono gravate da qualsiasi diritto di terzi
- di autorizzare la Pro Loco Tuenno – Tovel ed il Parco Naturale Adamello Brenta all’uso illimitato delle immagini e delle loro eventuali elaborazioni per finalità divulgative o istituzionali.

Allegati:

- fotocopia del documento di identità in corso di validità della persona che esercita la potestà genitoriale (solo per i minori di anni 18) – n° _____

Autorizzo l'associazione Pro Loco Tuenno – Tovel ed il Parco Naturale Adamello Brenta al trattamento dei dati personali ai sensi del decreto legislativo 196/2003 e successive modifiche, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso

Dichiaro di aver preso visione del regolamento del concorso e di accettarlo nella sua interezza

Luogo e data

Firma di chi esercita la potestà genitoriale

NB. Nel caso in cui il/la concorrente sia minore di anni 18 è necessaria, a pena di esclusione, l'autorizzazione di chi ne esercita la potestà genitoriale.